



FONDATION D'ENTREPRISE  
**AG2R LA MONDIALE**

# **RECUEIL DES** **PROJETS 2015**

Soutenus par la Fondation d'entreprise AG2R LA MONDIALE  
Thématique : Éducation



# AUTONOMIE PAR L'ÉDUCATION

**Fondé dans un objectif de solidarité et de prévoyance**, AG2R LA MONDIALE, l'un des premiers groupes d'assurance de protection sociale et patrimoniale français, allie performance économique et engagement social. Le Groupe couvre l'ensemble des besoins de protection sociale et patrimoniale tout au long de la vie de ses assurés. Il apporte des réponses individuelles et collectives, aussi bien en prévoyance qu'en santé et dépendance, en épargne comme en retraite complémentaire et supplémentaire, quels que soient l'âge, le statut social et le secteur professionnel de ses ressortissants. AG2R LA MONDIALE est gouverné selon les principes du paritarisme et du mutualisme.

Créée en 2004 puis prorogée à deux reprises en 2010 et en 2013, **la Fondation d'entreprise AG2R LA MONDIALE** intervient dans le domaine de l'intérêt général en complément de l'action publique et associative.

Elle a pour vocation de « **contribuer à l'autonomie et au vivre ensemble tout au long de la vie** » qu'elle traduit en quatre orientations prioritaires :

- Orientation 1 : autonomie par l'éducation,
- Orientation 2 : autonomie par l'emploi et l'entrepreneuriat,
- Orientation 3 : solidarité entre les générations,
- Orientation 4 : bien vieillir.

Dotée d'un budget de 6 millions d'euros pour 6 ans, la Fondation peut financer des projets relevant de l'intérêt général, portés par des organismes à but non lucratif ou dont la lucrativité est strictement limitée et réglementée.

Elle organise ses interventions selon quatre axes de travail transverses qui s'appliquent aux orientations définies ci-dessus :

- Axe 1 : identification, financement et accompagnement à la réalisation d'une expérimentation sur 6 ans (projet ou programme phare) ;
- Axe 2 : repérage et financement d'une diversité de projets dans le champ éducatif répondant aux priorités définies par la Fondation (conventions pluriannuelles) ;
- Axe 3 : coopération avec d'autres acteurs (État, collectivités, associations, fondations) pour partager des réflexions et des bonnes pratiques ;
- Axe 4 : méthode pour apprécier les effets de son action dans la durée.

L'autonomie par l'éducation constitue la première des trois orientations prioritaires de la Fondation. En matière éducative, les réflexions et travaux seront centrés sur l'école primaire. Ils poursuivent comme ambition de « prévenir l'échec scolaire, et d'y remédier, dès le plus jeune âge », l'idée sous-jacente étant qu'il convient d'attaquer la problématique du décrochage scolaire à sa source, dès l'école primaire, voire déjà en maternelle.

Pour bien définir le cadre de ses interventions, la Fondation a suivi une méthode en trois temps : une équipe coordonnée par Florence Castera et Graziella Niang a été mandatée pour réaliser un état des lieux critique des dispositifs français existants. Parallèlement, une revue de la littérature internationale des pratiques de « remédiation » a été réalisée par le Bureau d'Ingénierie en Education et en Formation (BIEF). Ce recensement complet, et les recommandations des experts, ont ensuite été présentés et soumis au débat des Administrateurs. Un plan d'action sur 6 ans a été adopté sous le pilotage de Claude Thélot, Administrateur et chef de file Éducation de la Fondation.

Deux décisions majeures ont été prises par le Conseil d'Administration pour la période 2014-2019 :

- impulser un projet d'intervention, dit « projet phare », en vue d'accompagner une expérimentation de lutte contre le décrochage scolaire sur un territoire donné ;
- engager une réflexion pour produire une analyse des conditions

nécessaires à la production de dispositifs (ou écosystèmes) de lutte contre le décrochage scolaire qui soient pertinents, efficaces et équitables.

Dans cet esprit, une série de critères ont été précisés pour bien organiser le processus d'instruction et de sélection. Sont désormais soutenues en priorité des démarches qui :

- concernent les enfants du primaire, âgés entre 3 et 11 ans (dès la maternelle et en incluant la transition CM2-6ème),
- contribuent à créer une complicité opérationnelle entre tous les éducateurs de l'enfant (formels et informels, famille et professionnels),
- sont conduites (et éventuellement conçues) avec l'Éducation nationale,
- renforcent la mission pédagogique des professeurs et la réussite éducative des enfants,
- sont inscrites dans un Projet Éducatif Global de Territoire,
- associent l'ensemble des parties prenantes concernées par la question éducative.

Ces décisions sont entrées en vigueur dès le deuxième semestre de 2014. Désormais, tous les comités de la Fondation appliquent les critères définis ci-dessus pour choisir les projets qui leur sont présentés.

En 2015, la Fondation poursuit son action dans le domaine de l'éducation et soutient 14 projets, dont j'ai le plaisir de vous livrer la teneur dans ce recueil thématique.

Bonne lecture,

Delphine Lalu  
Secrétaire générale de la Fondation

# SOMMAIRE

## 1. PRÉVENTION DE L'ÉCHEC SCOLAIRE DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE POUR PERMETTRE LA RÉUSSITE DE TOUS LES ÉLÈVES

### Île-de-France

<b>Bief &amp; Ile-Saint-Denis</b>	<b>9</b>
<b>Le Bal</b>	<b>11</b>
<b>PPV 93</b>	<b>13</b>

### Nord Pas-de-Calais

<b>Entreprendre pour Apprendre</b>	<b>14</b>
<b>Les Potes en Ciel</b>	<b>15</b>
<b>Mots et Merveilles</b>	<b>17</b>

### Normandie

<b>Entreprendre pour Apprendre</b>	<b>19</b>
------------------------------------	-----------

### Rhône-Alpes

<b>La Ka'fête ô mômes</b>	<b>21</b>
<b>Les Francas du Rhône</b>	<b>23</b>

### Provence-Alpes-Côte d'Azur

<b>Les Apprentis d'Auteuil</b>	<b>25</b>
--------------------------------	-----------

### National

<b>Coup de pouce - Apfée</b>	<b>27</b>
<b>Langues en scène</b>	<b>29</b>
<b>France Médiation</b>	<b>31</b>

## 2. COMPLICITÉ ENTRE LES PARENTS ET L'ÉCOLE

National

Atd Quart Monde

35

# 1. PRÉVENTION DE L'ÉCHEC SCOLAIRE DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE POUR PERMETTRE LA RÉUSSITE DE TOUS LES ÉLÈVES



# BIEF & ÎLE-SAINT-DENIS

Région  
Île-de-France



## AIDER TOUS LES ENFANTS DE L'ÎLE A RÉUSSIR

### La structure

Créé en 1989, le Bureau d'Ingénierie en Éducation et Formation (BIEF), basé à Louvain-la-Neuve en Belgique, est un organisme international de conseil et d'intervention dans les entreprises et les administrations, dans les systèmes éducatifs, et dans les ONG. Il est composé d'une équipe multiculturelle d'une trentaine d'experts de haut niveau.

Le domaine initial d'intervention du BIEF — l'ingénierie de l'éducation et de la formation — s'est élargi depuis quelques années à d'autres aspects de la gestion des ressources humaines, dont le développement des compétences et la gestion des projets.

Le BIEF intervient dans six langues : français, néerlandais, anglais, espagnol, arabe, portugais.

### Le projet

Constatant que l'échec scolaire restait très prégnant en dépit des nombreuses initiatives mises en œuvre par les acteurs du territoire, la Municipalité de l'Île-Saint-Denis a décidé d'expérimenter une démarche globale visant la réussite éducative de tous les enfants à l'échelle de la commune en coopération étroite avec la Fondation et le BIEF.

Le fil rouge de cette expérimentation repose sur l'hypothèse suivante : c'est en renforçant les coopérations entre acteurs (lien scolaire/périscolaire - lien parents/éducateurs formels) et en veillant à la cohérence des différents dispositifs que les résultats scolaires des enfants pourront être améliorés significativement. Programmée sur 6 ans, l'expérimentation pilotée et animée par les représentants de la commune de l'Île-Saint-Denis est conduite en lien étroit avec l'Education nationale et bénéficie du soutien méthodologique du BIEF qui a été mandaté par la Fondation pour accompagner la Municipalité tout au long du projet.

La démarche est structurée selon les étapes suivantes :

1. conception et animation d'une démarche socio-éducative favorisant la réussite éducative et scolaire de tous les enfants de l'Île-Saint-Denis (prioritairement âgés de 3 à 11 ans) ;
2. financement d'actions ou de projets sur le territoire de l'Île-Saint-Denis ;
3. animation d'un réseau de parties prenantes (personnes physiques et morales) ;
4. suivi, évaluation et restitution des résultats de la démarche ;
5. établissement de recommandations pour améliorer la pertinence, l'efficacité et le caractère équitable des dispositifs de réussite éducative et scolaire.

En 2016, le BIEF a présenté à la Fondation et à la Mairie son plan d'actions, tout d'abord axé sur l'école située dans le sud de l'Île, et proposé quatre champs d'investissement prioritaires :

1. Favoriser l'accès des enfants du Sud de l'Île, mais aussi leur famille, à la culture et au sport ;
2. Travailler sur la professionnalisation/formation des animateurs et des encadrants ;
3. Renforcer la dynamique au sein de l'école, dont le lien avec les acteurs extérieurs, via des activités qui font lien ;
4. Relancer une dynamique citoyenne à l'échelle du quartier.

Pour en savoir plus : [www.bief.be](http://www.bief.be)

Soutien du Comité Scientifique et d'orientation, approuvé par le Conseil d'administration du 11 décembre 2014. Durée du projet : 6 ans  
Montant alloué : 50 000 € par an pour le financement d'actions portées par les acteurs du territoire et 25 000 € par an pour l'accompagnement méthodologique.

# LE BAL

Région  
Île-de-France



## REGARDS CROISÉS

### La structure

Créée en 2005, l'association LE BAL vise à interroger les enjeux de la représentation du monde par l'image (photographie, cinéma, vidéo, nouveaux média). Située dans le 18<sup>ème</sup> arrondissement de Paris, elle est à la fois un espace d'exposition qui envisage le large spectre que peut recouvrir la notion de document visuel au travers de pratiques contemporaines créatives et singulières ; un lieu de rencontres et de débats au travers de tables rondes, colloques, performances, projections et une plateforme pédagogique, La Fabrique du Regard, qui forme des regardeurs, actifs et concernés par le monde et les images qu'il produit. Elle défend et valorise la photographie documentaire et encourage la création photographique et la réflexion sur ses enjeux.

### Le projet

La Fabrique du Regard, plateforme pédagogique du BAL, créée en septembre 2008, a pour objectif de sensibiliser les citoyens à la société des images à laquelle ils participent, de faire apparaître la place particulière que peut jouer l'approche des images dans la compréhension de notre société, d'encourager la curiosité en renforçant tant son propre regard que l'organisation de ses connaissances, de donner le goût et la capacité de l'échange et l'expérience de la différence.

« Regards Croisés » est un programme d'éducation à l'image mené par la Fabrique du Regard destiné à des enfants âgés de 6 à 10 ans, du CP au CM2. Il se déroule en classe et en centre de loisirs, dans des quartiers défavorisés (zones urbaines sensibles, quartiers politique de la ville, réseaux d'éducation prioritaire).

En 2015-2016, la Fabrique du Regard a mené « Regards Croisés » auprès de 24 classes issues de 6 écoles, soit 520 enfants concernés. L'objectif du programme est de stimuler la curiosité des enfants, de solliciter leur aptitude aux échanges et d'encourager l'émergence d'un travail collectif par la réalisation d'un film. Le projet favorise une

plus grande autonomie des enfants par l'intermédiaire d'ateliers où leur parole et leurs idées sont valorisées.

Il se déroule en 4 phases réparties sur toute l'année : 1 atelier de découverte et d'analyse d'images fixes en classe, 1 atelier de réflexion sur les images en mouvement (films courts) en classe, 1 visite d'exposition au BAL et 1 rencontre suivie de la réalisation collective d'un film avec un artiste invité en centre de loisirs. Le choix de l'artiste s'effectue en fonction de la qualité de son travail artistique, et de sa capacité à transmettre. Le projet de l'atelier de réalisation est proposé et affiné avec l'équipe de la Fabrique du regard en concertation avec les équipes enseignantes.

Depuis deux ans, l'école et centre de loisirs Julien Lacroix / Maurice Chevallier- Paris 20<sup>e</sup> participe au programme. La Fabrique du Regard a prolongé un partenariat avec l'école Ramponneau à proximité immédiate ainsi qu'avec le Collège Robert Doisneau pour développer une action de bassin dans ce quartier de Belleville et permettre des croisements entre établissements en concertation avec les acteurs du territoire et les équipes pédagogiques.

Pour en savoir plus et visionner les films réalisés par les enfants :  
[www.le-bal.fr](http://www.le-bal.fr)

Soutien du Comité de Sélection des Projets :  
10.000 € en novembre 2014 pour une aide  
au fonctionnement.

Correspondante régionale de la Fondation :  
Lucie Célier

# PPV 93

Région  
Île-de-France



## LA MÉDIATION SOCIALE EN MILIEU SCOLAIRE

### La structure

L'association Partenaires Pour la Ville à Saint Denis (PPV93) a pour objet d'animer et d'apporter sa contribution à la gestion des territoires urbains, de promouvoir, adapter, développer et exercer les métiers attachés à la médiation dans l'espace public, en cohérence avec les enjeux de la politique de la ville. Elle développe une activité de conseil et de formation sur les sujets liés à la médiation et connexes.

### Le projet

Ce projet s'inscrit dans le cadre de la prévention et la lutte contre la violence et le harcèlement à l'école, et a été initié au niveau national en 2012 par France Médiation, tête de réseau.

Il a été décliné dans chaque région de France et il est soutenu par la Préfecture de Seine-Saint-Denis pour le Département (Préfet à l'égalité des chances).

PPV93 intervient dans la médiation en milieu scolaire depuis 2013 dans les villes de Saint-Denis et Saint-Ouen au sein de 8 établissements scolaires, 2 collèges et 6 écoles élémentaires. Les actions menées par nos médiateurs sociaux sont :

- entre les élèves : gérer les conflits, lutter contre le harcèlement, prévenir les violences et développer une culture du dialogue,
- entre les familles et l'établissement : faciliter le dialogue et la compréhension mutuelle, prévenir le décrochage scolaire, l'absentéisme et l'exclusion,
- avec les équipes pédagogiques : créer des espaces d'expression pour valoriser les potentiels des élèves, notamment leurs compétences relationnelles,
- renforcer la continuité éducative entre l'école et le collège.

Pour en savoir plus : [www.ppv93.fr](http://www.ppv93.fr)

Soutien du Comité de Sélection des Projets :  
10.000 € en juillet 2015 pour une aide au  
fonctionnement.

Correspondante territoriale de la Fondation :  
Marie-Pierre Collot.

# ENTREPRENDRE POUR APPRENDRE

Région Nord  
Pas-de-Calais



## ENTREPRENEURS EN HERBE

### La structure

Entreprendre Pour Apprendre Nord Pas-de-Calais est spécialisée dans la sensibilisation à l'esprit d'entreprendre. Depuis 10 ans, l'association privilégie les actions auprès de jeunes, de 10 à 20 ans, notamment par le dispositif « mini entreprise ».

### Le projet

Aujourd'hui, l'association souhaite déployer, dans les établissements scolaires de l'enseignement primaire de la région Nord Pas de Calais, l'outil « C ma ville » qui a pour objectif d'aider les enseignants à aborder avec les jeunes les « savoir-être entrepreneuriaux » indispensables dans toutes les étapes de leur vie.

Cet outil sensibilise les enfants à leur territoire, leur commune, et leur en fait découvrir les acteurs (économiques, sociaux, culturels...). À partir de ce diagnostic et, avec leur instituteur, les enfants, de 8 à 10 ans, sont sensibilisés à leur environnement et accompagnés pour réaliser un projet concret qu'ils présenteront eux-mêmes aux élus locaux.

Enseignants et entrepreneurs s'accordent à dire que le développement des savoir-être est indispensable pour les jeunes. Du côté des enseignants, les savoir-être sont indispensables à l'école pour acquérir une capacité à travailler seul ou en équipe, pour devenir curieux de la vie et s'interroger sur son avenir professionnel. Du côté « monde économique », les savoir-être sont indispensables pour intégrer une entreprise ; être autonome dans la gestion de son travail, prendre des initiatives pour répondre aux besoins de l'entreprise, ...

Ces savoir-être ne se limitent pas à la sphère scolaire ou économique. Ils sont aussi indispensables pour s'engager dans un projet associatif, dans un projet de vie.

Pour en savoir plus : [www.c-ma-ville.org](http://www.c-ma-ville.org)



Soutien du Comité Scientifique et d'orientation, approuvé par le Conseil d'administration du 11 décembre 2014 de 30.000 € sur 3 ans

# LES POTES EN CIEL

Région Nord  
Pas-de-Calais



## LA POTE MOBILE

### La structure

Les Potes en Ciel, est un café associatif sans alcool, ouvert à tous, peu coûteux, favorisant les rencontres et les échanges. Le projet a vu le jour à l'initiative de dix membres fondateurs qui ont expérimenté des ateliers mobiles pendant 2 ans, avant d'ouvrir le café des Potes en Ciel à Lille Fives en décembre 2008.

### Le projet

L'association Les Potes en Ciel veut répondre aux objectifs suivants :

- Favoriser l'épanouissement de l'enfant,
- Faciliter la relation parents-enfants,
- Créer du lien social pour rompre l'isolement des familles,
- Favoriser la mixité sociale, culturelle et intergénérationnelle,
- Transmettre des valeurs de solidarité et de respect de l'environnement,
- Favoriser la participation des enfants et des parents pour les rendre acteurs.

En 2015, elle souhaite aller davantage à la rencontre des habitants pour favoriser les liens parents/enfants, l'épanouissement des enfants et faire participer ces derniers à la vie de leur quartier, notamment dans les parcs, les sorties d'écoles, les courées... afin de toucher les familles « invisibles ».

Il s'agit de participer à la mise en place de conditions de vie paisibles au sein du quartier en favorisant le mieux vivre ensemble et en soutenant les parcours éducatifs des enfants afin que ces derniers puissent bénéficier des activités proposées par les Potes en Ciel et de leurs effets induits (épanouissement, lien social, échanges avec des personnes d'âge, de culture et de milieux sociaux différents...).

Pour favoriser le mieux vivre ensemble, soutenir les parcours éducatifs dès la petite enfance, il est proposé de travailler sur deux axes : le développement, au travers d'outils pédagogiques mobiles, du lien et des conditions de vie paisibles au sein du quartier en sensibilisant les enfants et leurs parents à l'ouverture au monde, et la création d'un évènement type « la rue aux enfants » avec et pour les habitants du quartier.

Pour en savoir plus : [www.lespotesenciel.net/](http://www.lespotesenciel.net/)

Soutien du Comité de Sélection des Projets :  
10.000 € en avril 2015 pour une aide au  
fonctionnement.

Correspondante territoriale de la Fondation :  
Valérie Iglésias.



# MOTS ET MERVEILLES

Région Nord  
Pas-de-Calais



## LES INCORRUPTIBLES

### La structure

Basée à Aulnoye-Aymeries dans le Nord, l'association Mots et Merveilles est reconnue pour son action engagée contre l'illettrisme.

### Le projet

L'association Mots et Merveilles a reçu un don de 4 000 livres destinés aux enfants. Ces livres ont été distribués dans les écoles où une équipe de bénévoles formés intervient chaque semaine. Ils lisent en individuel et laissent à chaque enfant l'opportunité de faire son choix d'album et de lecteur.

Pour aller plus loin que la simple distribution de livres, l'association a souhaité mettre en place le « Prix Littéraire des Incorruptibles ».

Ce prix est l'occasion de relever un défi : celui de lire tous les albums sélectionnés par tranche d'âge et de se forger une opinion personnelle. Il permet de partager des choix et des temps de lecture avec les différentes écoles maternelles et primaires et de créer une dynamique locale autour de la littérature jeunesse.

Une dynamique qui permet de découvrir de nouveaux albums, d'apprécier sa liberté de penser, de confronter sa parole à celles des autres et de s'exprimer comme un petit citoyen par la voix du vote. Le jeune lecteur prend la mesure de sa responsabilité et exprime sa parole singulière, en restant à l'écoute des autres.

En effet, chaque enfant est appelé à faire le choix de son album et à l'exprimer à travers une démarche citoyenne : en présentant sa carte d'électeur, en mettant son choix sous enveloppe dans l'isoloir, en émargeant et en déposant son bulletin de vote dans l'urne. Le projet prévoit également la remise du livre élu par la classe à chaque enfant et éventuellement la rencontre avec un auteur-illustrateur de l'un des albums de la série du prix littéraire des Incorruptibles, à l'association.

En 2015, sur la commune, environ 150 enfants de moyenne et grande section maternelle, issus des écoles publiques et privées et près de 200 élèves de maternelles et de cours préparatoire et élémentaires des écoles ont été appelés à participer au Prix et à voter dans les locaux de l'association les 12 et 13 mai 2015.

Parmi six albums proposés, les élèves de maternelles, ont choisi l'album « Blancs comme neige » de Remi Courgeon.  
« Les quatre géants » de Zemanel ont eu la faveur des élèves de CP et « L'œil du pigeon » de Séverine Vidal a remporté les suffrages des élèves de CE1.

Pour en savoir plus : [www.asso-motsetmerveilles.fr](http://www.asso-motsetmerveilles.fr)

Soutien du Comité de Sélection des Projets :  
5.500 € en avril 2015 pour le  
fonctionnement du projet.

Correspondante territoriale de la Fondation :  
Julie Stien

# ENTREPRENDRE POUR APPRENDRE

Région  
Normandie



## INVENTER L'ENTREPRISE DE DEMAIN

### La structure

Entreprendre Pour Apprendre Haute-Normandie (EPA HN) est spécialisée dans la sensibilisation à l'esprit d'entreprendre. Depuis 2008, l'association privilégie les actions auprès de jeunes, de 10 à 20 ans.

### Le projet

Avec Notre Commune-EPA, les élèves découvrent des activités économiques adaptées à leurs espaces de vie. Ce programme permet une première découverte indispensable pour mieux comprendre le monde économique.

Les élèves (de CM1/CM2) sont amenés, sous forme d'ateliers (10h de programme pédagogique réparties sur 5 séances de 2h), à comprendre le fonctionnement d'une collectivité en insistant notamment sur l'éducation à la citoyenneté et à la prise en compte du rôle du commerce de proximité.

Ainsi, l'enfant découvre le monde économique qui l'entoure, identifie les besoins d'un territoire et y apporte une réponse, passe d'une idée à un projet en se posant les bonnes questions, se met en situation de dirigeant et organise son activité, et se prépare à l'exercice oral

Cinq étapes sont nécessaires pour réussir Notre Commune-EPA :

- Partir à la découverte de la ville
- Imaginer une activité pour la ville
- Préparer le projet pour la ville
- Démarrer le projet
- Préparer la présentation du projet

Un forum de restitution est organisé. L'élève présente oralement son projet, en présence du directeur de l'école, d'élus, d'entreprises, de parents d'élèves, de responsables de collèges, de directeurs d'associations, d'associations de parents d'élèves. Cette présentation donne lieu à la remise d'un certificat de participation.

Jusqu'à présent localisé autour de la commune de Notre-Dame-de-Gravenchon, EPA HN souhaite, en 2015, développer ce programme à une échelle régionale à tous les secteurs géographiques qui le souhaiteraient.

Pour en savoir plus : [www.epa-hautenormandie.fr](http://www.epa-hautenormandie.fr)

Soutien du Comité de Sélection des Projets :  
6.315 € en septembre 2015 pour une aide  
au fonctionnement

Correspondant territorial de la Fondation :  
Patrick Lepetit

# LA KA'FÊTE Ô MÔMES

Région  
Rhône-Alpes



## DIRECTION LA KA'FÊTE

### La structure

Sur les pentes de la Croix Rousse, la Ka'fête ô mômes propose depuis 2009 un projet global et innovant, centré autour de la famille et des enfants. Quatre parents membres fondateurs ont eu l'idée du projet, et depuis, l'association a développé plusieurs pôles d'activité : un café familial, des accueils de loisirs périscolaires, un pôle d'animations (soirées familiales et ateliers variés), un pôle intergénérationnel et un pôle parentalité.

### Le projet

En 2012, la Ka'fête ô mômes a également lancé une alternative à la cantine scolaire, la Ka'fêtime. Chaque jour, elle accueille 25 enfants qui viennent une seule fois par semaine, en complémentarité de la cantine de l'école. Ainsi, 100 enfants différents sont concernés, dans une réelle mixité sociale. Cela leur permet d'avoir une vraie pause méridienne, en dehors des locaux de l'école, de profiter d'un repas fait maison et de participer à des activités. Chaque jour, un parent volontaire participe à ce temps méridien, du pédibus au repas.

Depuis la réforme des rythmes éducatifs en 2014, l'association a mis en place un accueil de qualité pour vingt-huit enfants les vendredis après-midi.

En 2015, deux nouvelles actions ont vu le jour :

- des stages thématiques proposés aux enfants de 7 à 12 ans pendant les vacances scolaires, avec la participation de personnes retraitées.
- en septembre, l'association a démarré un groupe d'accompagnement à la scolarité destiné aux CM1-CM2-6<sup>e</sup>, anticipant ainsi la réforme du collège.

La Ka'fête ô mômes est un lieu unique qui offre une autre possibilité de socialisation aux enfants, et ainsi participe à leur bien-être et à leur réussite éducative. Positionnée à mi-chemin entre l'école et les familles, elle est en lien avec les enfants, les parents, les personnes âgées, les équipes enseignantes et les partenaires locaux et/ou publics.

Depuis six ans, l'ensemble des publics est impliqué dans le bon fonctionnement de la structure dans une démarche participative très active.

Pour en savoir plus : [www.kafeteomomes.fr](http://www.kafeteomomes.fr)

Soutien du Comité Scientifique et d'orientation, approuvé par le Conseil d'administration du 11 décembre 2014, de 7.000 €, et du 22 décembre 2015, de 10.000 € en 2015 et 2016

# LES FRANCAS DU RHÔNE

Région  
Rhône-Alpes



## SUR LE CHEMIN DU COLLÈGE

### La structure

Fédération laïque de structures et d'activités, les Francas ont une vocation indissociablement éducative, sociale et culturelle. Association complémentaire de l'école, reconnue d'utilité publique, les Francas agissent pour l'accès de tous les enfants et de tous les adolescents à des loisirs de qualité et se veulent un espace de rencontre de tous les éducateurs, enseignants, parents, animateurs, favorisant le brassage des origines, des âges et des milieux.

### Le projet

Dans le Rhône, les Francas, sur les territoires de Givors et de Décines, adaptent le projet «atelier relais» aux enfants de CM2 (notamment ceux en difficulté) des différents groupes scolaires des circonscriptions concernées afin de les préparer au mieux à leur arrivée au collège. Ce projet a été initié en amont avec les établissements scolaires (primaires et secondaires) et les Inspecteurs de l'Education Nationale (IEN) des deux secteurs, favorables au projet, et présenté au sein des groupes REP (Réseau d'Education Prioritaire).

Proposé dans chaque classe partenaire, le projet vise à permettre une meilleure intégration des élèves. Dans un premier temps, le projet concernera sur chaque site dix jeunes scolarisés en CM2 dans un des groupes scolaires (du secteur). Ces jeunes auront pour point commun d'être potentiellement fragilisés par leur future intégration au collège. Chaque élève sera repéré par son enseignant en cours d'année, un travail de mise en relation avec la famille sera engagé et des rencontres avec l'équipe de l'atelier seront effectuées au préalable pour préparer l'intégration de ce jeune et de sa famille.

Ces jeunes et leurs familles rencontrent souvent des difficultés lorsqu'ils intègrent le collège pour diverses raisons : absentéisme, décrochage scolaire, problèmes de comportement (agressivité, repli sur soi). Ces élèves potentiellement fragilisés par leur arrivée au collège deviendront, suite à la session, personnes ressources pour les autres élèves.

Le principe d'une participation active des élèves est essentielle et facteur de progrès global de ces enfants. Pour cela, il faut partir de leurs centres d'intérêt et susciter chez eux l'esprit d'exploration et de coopération : c'est le principe des méthodes actives qui prônent une éducation globale, accordant une importance égale aux différents domaines éducatifs : intellectuels et artistiques, mais également physiques, manuels et sociaux. Dans ce cadre, l'apprentissage de la vie sociale est considéré comme essentiel.

Pour en savoir plus : <http://69.lesfrancas.net/>

Soutien du Comité Scientifique et d'orientation, approuvé par le Conseil d'administration du 11 décembre 2014, de 45.000 € sur 3 ans



# LES APPRENTIS D'AUTEUIL

Région Provence-  
Alpes-Côte d'Azur

## L'ÉCOLE DES APPRENTISSAGES



### La structure

La Fondation Apprentis d'Auteuil accueille des jeunes, garçons et filles, en grande difficulté sociale, familiale, affective, dans le respect de leur origine et de leur religion. Elle assume leur éducation, leur scolarité, leur formation professionnelle et les prépare à entrer dans la vie.

Situé à Marseille 4<sup>e</sup>, le groupe scolaire Vitagliano, accompagne du CP à la 3<sup>e</sup>, 110 jeunes de 6 à 16 ans, accueillis majoritairement en internat. La mission générale de l'établissement est d'accueillir, socialiser et redonner confiance à des élèves en échec scolaire. Il est essentiel de les sensibiliser à l'importance du «vivre ensemble» tout en leur permettant de retrouver l'estime de soi.

L'École des apprentissages, dispositif innovant de prévention du décrochage scolaire, bâtit son approche pédagogique sur une personnalisation des parcours et sur la promotion de la coopération entre jeunes autour de réalisations collectives et veut permettre à l'enfant de retrouver estime de soi et motivation pour se remobiliser sur les apprentissages en adoptant la posture adaptée au cadre scolaire.

### Le projet

La direction de l'établissement, en lien avec les services pédagogiques du siège de la fondation Apprentis d'Auteuil, ont identifié les effets potentiels du projet d'aide à l'enfance par la musique et ont travaillé à l'adaptation du projet musical DEMOS au contexte de l'école Vitagliano.

Dans une cohérence pédagogique et artistique globale, le projet musique propose un apprentissage de la musique classique aux enfants de l'école et vise à :

- lever les freins sociaux et culturels liés à la pratique musicale,
- contribuer au développement personnel des jeunes.

Dans la pratique, chaque enfant se voit confier son instrument de musique. Il suit entre 4 et 6 heures de cours par semaine sur les temps périscolaires. Ces séances, encadrées par deux musiciens professionnels et un travailleur social, se font par groupes de 15 enfants qui travaillent sur une même famille d'instruments, avec des temps personnalisés par groupe de 2 à 3 enfants.

Les 105 enfants du projet répètent une fois par mois en orchestre et des restitutions publiques en présence des familles sont régulièrement organisées dont un grand rassemblement orchestral par an.

La pédagogie privilégie les apprentissages collectifs qui favorisent à la fois le plaisir, le lien social et la musicalité. Le jeu en orchestre offre d'emblée des résultats musicaux intéressants et motivants. La musique est introduite dès les débuts de l'apprentissage : il s'agit de faire sonner l'instrument et de jouer collectivement, sans commencer par des gammes ou des exercices, des pièces de répertoire arrangées pour s'adapter aux niveaux des enfants. Les notions de solfège sont intégrées progressivement avec la pratique. L'apprentissage est complété par une sensibilisation culturelle (fréquentation de concerts, visites de musées...).

Ce projet vient renforcer le caractère innovant de l'Ecole des Apprentissages en permettant d'expérimenter la découverte et la pratique musicale comme des outils particuliers de socialisation et de lutte contre l'échec scolaire.

Pour en savoir plus : [www.apprentis-auteuil.org](http://www.apprentis-auteuil.org)  
<http://vitagliano.apprentis-auteuil.org/>

Soutien du Comité de Sélection des Projets :  
14.500 € en février 2015 pour une aide à  
l'investissement

Correspondante territoriale de la Fondation :  
Laurence Belorgey.

# COUP DE POUCE

National



## DISPOSITIF GLOBAL DE PRÉVENTION DES ÉCHECS SCOLAIRES PRÉCOCES

### La structure

L'Association Coup de Pouce (ex-Apfée), agréée par l'Éducation nationale, a été créée en mai 1984 par une équipe d'enseignants lyonnais soucieux d'agir contre l'échec scolaire. Son but est d'œuvrer pour permettre à chaque enfant, quel que soit son environnement social ou familial, d'accéder à un parcours de réussite scolaire.

L'association se consacre principalement au développement du Coup de Pouce Clé (Clubs de lecture et d'écriture). Ce dispositif de prévention de l'échec scolaire précoce s'adresse aux enfants du CP fragiles en lecture parce qu'ils ne bénéficient pas, chaque soir après la classe, du soutien dont ils ont besoin pour réussir.

Au sein de chaque club Coup de Pouce Clé, animé par un professionnel formé, les enfants, par groupe de 5, bénéficient d'un accompagnement 4 soirs par semaine après la classe, à raison d'1h30, de novembre à juin. Ils participent à des activités ludiques et éducatives qui favorisent leur entrée dans le monde de l'écrit et contribuent à développer leur confiance en eux. Pleinement associés à la démarche, leurs parents contractent un certain nombre d'engagements concernant leur participation à la vie du club et l'accompagnement quotidien de leur enfant à la maison. L'action est mise en œuvre par les villes en collaboration avec l'Éducation nationale et avec l'appui technique de l'association.

En complément du Coup du Coup de Pouce Clé, l'Association développe d'autres dispositifs innovants pour renforcer ses réponses à l'échec scolaire précoce :

- le Coup de Pouce Clém (Clubs de lecture-écriture et mathématiques) à destination des enfants du CE1 fragiles dans les apprentissages fondamentaux. Cette action est lauréate du Programme d'Investissements d'Avenir ;
- le Coup de Pouce langage qui vise à accompagner les enfants «petits parleurs» de grande section de maternelle dans l'acquisition du langage.

## Le projet

L'association poursuit à Aix-en-Provence l'expérimentation d'un laboratoire de dispositif intégré de réussite éducative répondant aux besoins spécifiques de la ville. Le projet permet de faire coïncider la politique de réussite éducative volontariste de la municipalité d'Aix-en-Provence avec la volonté de l'Association Coup de Pouce de proposer à terme aux villes qui le souhaitent de mettre en œuvre des actions destinées aux enfants fragiles dans l'acquisition des savoirs fondamentaux : parler, lire, écrire et compter.

L'action porte sur la mise en place de 53 clubs Coup de Pouce dans 20 écoles de la ville : 24 clubs Clé, 20 Clém et 13 Cla. Ce sont donc au total 265 enfants et leurs parents qui bénéficient d'un tremplin pour prendre le chemin de la réussite scolaire.

Pour en savoir plus : <http://www.coupdepouceassociation.fr/>

Soutien du Comité Scientifique et d'orientation, approuvé par le Conseil d'administration du 11 décembre 2014, de 7.000 € et du 22 décembre 2015 de 21.000 € en 2015 et 2016

# LANGUES EN SCÈNE

National



## L'ÉLOQUENCE D'UN PROJET

### La structure

Jeune association créée en 2010 à Saint-Jean-de-Luz, Langues en Scène a pour objet l'apprentissage des langues vivantes dans les établissements scolaires au moyen du théâtre avec des comédiens s'exprimant dans leur langue maternelle.

### Le projet

Après le Pays Basque et Paris, l'association intervient également à Bordeaux et Nantes. Au total, plus d'une vingtaine d'écoles publiques, implantées en zones défavorisées, ont accueilli cette démarche ludique et innovante qui a reçu l'agrément de l'Éducation Nationale sur tout le territoire national dès la première année de son activité.

Depuis 2007, l'apprentissage des langues étrangères est obligatoire dans les écoles primaires ; or les professeurs, même habilités à enseigner les langues, ne se sentent pas forcément à l'aise pour les enseigner ; d'autres, formés pour les enseigner, trouvent la pédagogie du théâtre avec un comédien de langue maternelle étrangère très intéressante et enrichissante : elle permet aux élèves de s'ouvrir à d'autres cultures, d'acquérir un bon accent, les bonnes intonations, d'apprendre en s'amusant, de se libérer et de reprendre confiance.

Il s'agit d'interventions conjointes avec des enseignants et des comédiens, d'une durée de 18h pendant le temps scolaire, au cours desquelles les élèves deviennent acteurs. Cette démarche pédagogique répond aux objectifs du CERCL (Cadre européen commun de référence pour les langues) de mettre en place des situations d'apprentissage où les élèves s'expriment.

L'association rentre dans sa 6ème année d'activité et intervient dans une soixantaine de classes sur les académies de Paris, Nantes et Bordeaux. En 2016, l'association:

- déplace ses comédiens en dehors de Paris ou de Bordeaux pour des interventions intensives dans les établissements scolaires en périphérie ;

- intervient à l'ESPE (Ecole supérieure du professorat et de l'éducation) de Tulle et d'Epinal suite aux demandes des professeurs pour former les futurs enseignants ;
- créé son premier festival de théâtre multilingue à Saint-Jean-de-Luz (samedi 23 avril).

Pour en savoir plus : [www.langues-en-scene.com](http://www.langues-en-scene.com)

Soutien du Comité Scientifique et d'orientation, approuvé par le Conseil d'administration du 11 décembre 2014, de 15.000 € et du 22 décembre 2015 de 15.000 € en 2015 et 2016

# FRANCE MÉDIATION

National



## MIEUX VIVRE ENSEMBLE

### La structure

Créée en 2008, France Médiation, réseau d'acteurs de la médiation sociale, fédère 70 dispositifs publics et privés de médiation sociale.

En favorisant la reconnaissance et le développement de la médiation sociale, son objectif est de contribuer au renforcement du lien social, à l'accès aux droits, à la citoyenneté et à l'autonomie des personnes.

La médiation sociale se définit comme « processus de création et de réparation du lien social et de règlements des conflits de la vie quotidienne, dans lequel un tiers impartial et indépendant tente, à travers l'organisation d'échanges entre les personnes ou les institutions, de les aider à améliorer une relation ou de régler un conflit qui les oppose ».

Elle repose sur une approche innovante et alternative des relations sociales et constitue un outil pertinent et efficace dans la création d'une politique de cohésion sociale et de tranquillité publique.

### Le projet

Dans le cadre de la mobilisation contre le harcèlement et le décrochage, France Médiation a mis en place, avec 11 associations adhérentes, un projet national de médiation sociale en milieu scolaire.

Le projet repose sur la création de postes de médiateurs sociaux au sein des établissements scolaires, pour favoriser le mieux vivre ensemble à l'école pour tous. Il vise à :

- Prévenir et lutter contre les violences à l'école, en particulier le harcèlement,
- Prévenir et lutter contre l'absentéisme et le décrochage scolaire,
- Développer les comportements citoyens et une culture du dialogue et de la tolérance.

Le projet a été déployé entre 2012 et 2014 dans 155 établissements scolaires, par 40 médiateurs sociaux recrutés et formés dans le cadre d'une expérimentation nationale soutenue par le Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse, le Ministère de l'Éducation nationale, le Ministère de la Ville, le CGET, le SG-CIPD et la Fondation AG2R LA MONDIALE.

Il repose sur plusieurs caractéristiques innovantes :

- La présence à temps plein de professionnels de la médiation dans les établissements, pour un véritable travail de prévention dans la durée ;
- L'approche globale du milieu scolaire et de ses acteurs (enfants, familles, enseignants, vie scolaire, personnels municipaux, acteurs du quartier) ;
- Le périmètre d'intervention couvert, qui intègre aussi bien l'intérieur des établissements que leur environnement (abords des établissements, trajet école-domicile, quartier) ;
- Le travail de liaison entre l'école et le collège que les médiateurs incarnent et qu'ils alimentent ;
- La position de tiers du médiateur, employé par une association professionnelle de médiation tout en étant pleinement intégré aux équipes éducatives.

L'évaluation du projet par le Laboratoire Interdisciplinaire d'Évaluation des Politiques Publiques (LIEPP) de Sciences Po démontre un fort impact de l'action des médiateurs au collège :

- Diminution de 11% du sentiment de harcèlement, avec un impact particulièrement bénéfique pour les élèves les plus vulnérables : chez les garçons de 6<sup>e</sup>, le sentiment de harcèlement baisse de 46%;
- Amélioration du bien-être psychologique et de la sociabilité des enfants ;
- Modification des normes de tolérance à la violence chez les élèves et les équipes éducatives ;
- Plus grande mobilisation des établissements sur les questions de violence ;
- Diminution des absences chez les élèves de 6<sup>e</sup> et dans les équipes éducatives ;
- Intensification de la relation école-famille ;
- Plus grande ouverture des établissements sur le territoire et les partenaires du quartier ;
- Baisse des dégradations matérielles.



Au vu de cet impact positif, le projet est étendu à 60 territoires en 2016.

Pour en savoir plus : [www.francemediation.fr](http://www.francemediation.fr)

Soutien du Comité Scientifique et d'orientation, approuvé par le Conseil d'administration du 11 décembre 2014, de 45.000 € sur 3 ans

## 2. COMPLICITÉ ENTRE LES PARENTS ET L'ÉCOLE

# ATD QUART MONDE

National

## L'ÉCOLE, FACTEUR DE PROMOTION FAMILIALE



### La structure

Depuis 1958, le mouvement ATD Quart Monde a pour but de participer à la construction d'une société pour tous par la destruction de la misère. Pour atteindre ce but, il agit et s'associe dans tous les domaines avec les plus démunis, les plus exclus et en partant de leurs projets. Il permet à toute personne et famille de vivre normalement avec les autres par le respect de sa dignité, par un accès effectif aux droits fondamentaux et aux conditions d'exercer ses responsabilités sociales et familiales. Enfin, il met en œuvre une connaissance croisée des situations actualisées de l'exclusion sociale et de toutes les discriminations qui en découlent. Une analyse des mécanismes pour promouvoir des solutions est menée en permanence avec la participation des populations concernées et les partenaires qui agissent en leur direction.

### Le projet

#### La finalité

Le système scolaire français est l'un des plus inégalitaires d'Europe, avec une aggravation ces 10 dernières années. De nombreuses approches visent à permettre la réussite de tous les enfants, la nôtre consiste à engager concrètement la coopération au sein de la communauté éducative : entre l'école, les autres acteurs à l'échelle d'un quartier et les familles dont celles qui ont vécu difficilement l'école.

Une expérimentation dans le quartier de Fives à Lille est menée depuis 7 ans, afin d'améliorer la compréhension entre parents très pauvres et enseignants pour permettre à tous les enfants de réussir et de réfléchir aux pratiques qui permettent une meilleure réussite de tous les enfants. L'ancrage dans ce quartier, les actions menées avec l'ensemble des écoles, centres sociaux, associations de quartier et des parents (campagne annuelle des Droits de l'enfant, action des "petits mots" à la sortie de l'école, ...), permettent à ATD Quart Monde de proposer, en partenariat avec le centre social Mosaïque et l'inspection académique du Nord à Lille, une démarche de co-construction d'actions locales sur des problématiques identifiées par les acteurs de la communauté éducative du quartier de Fives à Lille.

## **La difficulté identifiée**

Il existe un “malentendu” entre les enseignants et des parents, en particulier ceux qui ont eu des difficultés à l'école. Ces derniers ont peur de l'école ou peuvent se sentir complexés par rapport aux enseignants, mais cherchent à être reconnus comme éducateurs de leurs enfants. Par ailleurs, de nombreux projets sont pensés par l'école sans les parents ou, lorsque les parents sont impliqués, ce sont généralement les parents qui n'ont pas eu le plus de problèmes avec l'école.

## **Les actions menées**

ADT Quart Monde met en œuvre une démarche qui permet la participation des parents à égalité avec les enseignants. Une attention particulière est portée à la participation des parents en situation de grande pauvreté. Par ailleurs, ADT Quart Monde s'appuie sur l'envie et la présence des acteurs de quartier, qui ont un positionnement entre l'école et la famille, ce qui leur permet d'être un tiers facilitateur.

Trois demi-journées de travail école-familles-quartier à Fives ont ainsi été préparées et auront lieu en 2016. La finalité des trois demi-journées est de déterminer quelles actions concrètes développer ensemble : école, familles, acteurs de quartier à égalité, en vue de la réussite à l'école de tous les enfants. Elles seront suivies d'une journée de restitution et d'échanges avec des habitants, des professionnels, des institutions du quartier de Fives et dans la région intéressés par cette démarche.

La démarche du croisement des savoirs et des pratiques développée par ATD Quart Monde est utilisée. L'élément essentiel est le travail par groupe de pairs (enseignants, parents ayant vécu une scolarité difficile, ...), puis les résultats sont croisés sur les mêmes questions. Pour ceux qui ont le plus de difficulté dans la formulation de leur pensée, des séances de préparation en amont des demi-journées sont mises en place. La convivialité, la confiance dans le groupe et dans les animateurs sont également travaillés.

## **Nos partenaires institutionnels :**

- Centre social Mosaïque à Fives ;
- Union régionale des centres sociaux du Nord-Pas-de-Calais ;
- Direction académique des services de l'Éducation nationale du Nord ;
- Inspection de circonscription Fives / Hellemmes ;
- Canopé (centre de ressources pédagogique de l'Éducation nationale).

Pour en savoir plus : [www.atd-quartmonde.fr](http://www.atd-quartmonde.fr)

Soutien du Comité Scientifique et d'orientation, approuvé par le Conseil d'administration du 11 décembre 2014, de 45.000 € sur 3 ans



FONDATION D'ENTREPRISE  
AG2R LA MONDIALE  
32, avenue Émile Zola  
59370 Mons-en-Barœul  
Fondation@ag2rlamondiale.fr