



## EXPERIMENTATIONS

---

### DOMAINE SOLIDARITE ENTRE LES GENERATIONS

#### HAUT-ADOUR GERONTOLOGIE

**Objet de la structure :**

L'association Haut-Adour Gérontologie est un lieu de coordination de tous les acteurs locaux qui interviennent auprès de la personne âgée. C'est également un lieu d'information, d'échanges, de prévention et d'animations pour les personnes âgées du territoire et de leur entourage.

**Projet soutenu par la Fondation :**

Après 3 ans d'existence, les « espaces seniors intergénérationnels » sont bien implantés et reconnus par les usagers. L'association souhaite aujourd'hui mettre en place une ingénierie sociale participative pour accompagner des habitants de quatre villages vers une gestion active et partagée de leur lieu de vie.

**Secteur/ Territoire :** Communauté de communes de Haute Bigorre (24 communes) en Hautes-Pyrénées.

**Financement :** Financement dégressif sur 3 ans 25.000 à en 2015, 15.000 à en 2016 et 10.000 à en 2017)

**Commentaires :** L'association Haut-Adour Gérontologie a été soutenue pendant 3 ans par le Fonds Bien Etre et Bien Vieillir (BEBV) et accompagnée par une consultante sur cette période. L'association dépend des financements publics et le Fonds BEBV est le seul fonds privé qui a financé la structure. Le soutien financier doit être conditionné à la recherche d'autres financeurs privés. La Secrétaire générale recommande d'établir une convention pluriannuelle dégressive et d'indiquer à l'association la fin du financement en 2017. Le dossier sera à transmettre à d'autres Fondations.

---

#### LA BONNE FABRIQUE

**Objet de la structure :**

L'association La Bonne Fabrique est une section de l'association AEP (Association d'Education Populaire du Sappey) ayant sa propre gestion financière et son propre Bureau. Elle met en œuvre des actions de coopération, de mutualisation et favorise le lien social intergénérationnel sur son territoire.

**Projet soutenu par la Fondation :**

Le projet La Bonne Fabrique regroupe les habitants du Sappey-en-Chartreuse sur la question du bien vivre ensemble sur le plan social, économique et environnemental. La création d'une plateforme d'activités collaboratives et intergénérationnelles est envisagée et sera basée sur le vivre ensemble. Cette plateforme aura pour objectif de soutenir la dynamique de territoire et de fédérer la population à partir de besoins et motivations communs sur 3 axes d'activités identifiés : des espaces de travail partagés, des ateliers et des soirées à thème.

**Secteur/ Territoire :** Le Sappey-en-Chartreuse et les communes voisines du massif de la Chartreuse en Isère.

**Financement :** 15.000 à par an pendant 3 ans (2015, 2016 et 2017)

**Commentaire :** le projet, en création, est pertinent et met en place une réflexion collective pour répondre à des enjeux de vieillissement de la population et de baisse d'activités économiques.

---

## LE MAT

### **Objet de la structure :**

L'association, implantée depuis 1982 à Valence, favorise la participation des habitants à l'amélioration de leur cadre de vie et la création d'activités sociales et culturelles. Elle veille à soutenir les initiatives des habitants ayant pour objectif de renforcer le lien social.

### **Projet soutenu par la Fondation :**

Les Jardins Urbains Citoyens est un lieu de mise en œuvre de solidarités intergénérationnelles au sien de la Cité-Jardin. Ces solidarités sont abordées à partir de 3 axes :

- un axe pédagogique (échanges de savoirs)
- un axe parentalité élargie (reconsolidation de la sphère familiale et des réseaux de convivialité)
- un axe solidaire (entraide entre les générations).

**Secteur/ Territoire :** Quartiers de Fontbarlettes et du Plan sur les Hauts de Valence dans la Drôme.

**Financement :** 8.000 € par an pendant 3 ans (2015, 2016 et 2017)

**Commentaire :** Bon projet qui a fait ses preuves et qui continue de se développer. L'association est reconnue sur son territoire d'intervention.

---

## LIA

### **Objet de la structure :**

L'association Lieu d'Inter Actions (LIA), créée en mars 2015, a pour but de développer, gérer et soutenir des projets visant à accueillir et accompagner des personnes en situation de fragilité, et plus particulièrement, en situation d'exclusion.

### **Projet soutenu par la Fondation :**

L'association a constaté des besoins émanant de plusieurs publics : personnes fragiles ayant besoin d'un accompagnement adapté, personnes âgées en situation d'isolement et personnes en quête de sens. Face à ces constats, l'association porte un projet de création d'un lieu de vie et de travail (solidaire, intergénérationnel et durable) comportant un accueil et des services touristiques.

**Secteur/ Territoire :** Midi-Pyrénées.

**Financement :** 15.000 € par an pendant 3 ans (2015, 2016 et 2017)

**Commentaire :** Projet intéressant sur les aspects sociétaux qu'il soulève. Le financement sera conditionné au lieu d'implantation (actuellement en recherche) et à un point d'étape à mi-parcours.

---

## Théâtre Gérard Philippe

### **Objet de la structure :**

Outre la promotion de l'art théâtral, musical et lyrique, le Théâtre Gérard Philippe (TGP) a pour objet de rendre accessible la culture au plus grand nombre de personnes et de contribuer par ses actions à aider chacun à trouver sa place dans la société.

### **Projet soutenu par la Fondation :**

Le projet « Ses Majestés » met en place une résidence artistique (2016-2018) au sein d'un quartier situé en zone prioritaire. Structuré autour d'ateliers, le projet a pour objet de faire découvrir la pratique chorégraphique et théâtrale aux habitants de différentes générations du quartier. Il s'inscrit dans une démarche partenariale qui associe les différents acteurs du quartier. A l'issue des ateliers, des représentations seront organisées dans différents lieux emblématiques de la ville.

**Secteur/ Territoire :** Quartier du Franc-Moisin à Saint-Denis en Ile-de-France.

**Financement :** 20.000 € en 2015, 10.000 € en 2016 et 10.000 € en 2017

**Commentaire :** le projet est solide avec comme partenaire, notamment, l'association des Femmes de Franc-Moisin. Le chorégraphe fait un excellent travail également auprès d'enfants scolarisés.

---